



1910 LA REINE DU BURLESQUE (The Burlesque Queen) de Joseph A. Golden



1910 THE MATINEE IDOL de Joseph A. Golden avec Paul Panzer



1910 THE WOMAN HATER de Joseph A. Golden avec Stuart Holmes



1911 THE ANGEL OF THE SLUMS de Joseph A. Golden avec Ethel Elder, Albert McGovern



1911 THE SOCIETY GIRL AND THE GYPSY de George Soir avec Henry B. Walthall



1911 LA MARÂTRE (The Stepsisters) de Joseph A. Golden avec Octovia Handworth, H. B. Walthall



1911 HIS BIRTHDAY de Joseph A. Golden avec Henry B. Walthall



1912 THE QUARREL de Joseph A. Golden avec Chester Barnett



1912 THE SPENDTHRIFT'S REFORM de Joseph A. Golden



1913 A DIP INTO SOCIETY de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1913 A NIGHT IN TOWN de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1913 MARY'S ROMANCE de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1913 WILL POWER (Will Power) de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1913 THE PAPER DOLL de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1913 LOST IN THE NIGHT de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1914 THE RING de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1914 L'ARGENT FACILE (Easy Money) de Phillips Smalley



1915 LES MYSTÈRES DE NEW YORK (The Exploits of Elaine) de Louis J. Gasnier & George B. Seitz avec Arnold Daly, Raymond Owens



1914 HER NEW HAT de Phillips Smalley avec Chester Barnett



1914 LES EXPLOITS D'ELAINE (The Perils of Pauline) de L. Gasnier avec Creighton Hale



1915 THE KING'S GAME d'Ashley Miller avec George Probert



1915 LA JOLIE MEUNIÈRE (Hazel Kirke)
de L. Gasnier avec A. Murmane, Riley Hatch



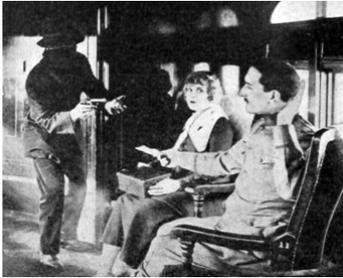
1915 THE NEW EXPLOITS OF ELAINE de Louis
Gasnier, L. & T Wharton avec W. Oland, C. Hale



1915 LES MYSTÈRES DE NEW YORK 3 (The
Romance of Elaine) de G. Seitz avec C. Hale



1916 LE MASQUE AUX DENTS BLANCHES
(The Iron Claw) d'E. José avec Creighton Hale



1916 LE COURRIER DE WASHINGTON (Pearl of
the Army) d'E. José avec William T. Carlton



1916 FLEUR DE PRINTEMPS (Mayblossom)
d'Edward José avec Hal Forde



1917 LA REINE S'ENNUIE (The Fatal Ring)
de George B. Seitz avec Earle Foxe



1917 LA MAISON DE LA HAINE (The House of
Hate) de George B. Seitz avec Antonio Moreno



1919 PAR LA FORCE ET PAR LA RUSE (The Black Secret) de George B. Seitz avec Walter McGrail



1919 PAR AMOUR (The Lightning Raider) de
George B. Seitz avec W. Oland, Henry G. Sell



1919 LA RÉDEMPTRICE (The White Moll)
d'Harry F. Millarde avec Richard Travers



1920 LA FILLE DU FAUVE (The Tiger's Club)
de Charles Giblyn avec Thomas Carrigan



1920 LE VOLEUR (The Thief) de Charles Giblyn
avec Charles Warlton



1920 THE MOUNTAIN WOMAN de Charles
Giblyn avec Richard Travers



1921 L'INTRÉPIDHE HÉRITIÈRE (Know your Men)
de Charles Giblyn avec Wilfred Lytell



1921 BEYOND PRICE de J. Searle Dawley
avec Vernon Steele, Nora Reed, Maude Turner



1921 AMOUR DE SAUVAGE (A Virgin Paradise)
de J. Searle Dawley



1921 ANY WIFE d'Herbert Brenon
avec Lawrence Johnson



1921 LE DANCING ROUGE (The Broadway Peacock)
de Ch. Brabin avec Joseph Striker, E. Garrison



1923 PILLAGE (Plunder) de George B. Seitz
avec Wally Oettel



1924 TERREUR (The Perils of Paris) d'E. José &
G. Bourgeois avec Henri Baudin, H. Mitchell